



## المذاكرة التحريرية الأولى

الاسم:

الشعبة:

الدرجة: ٦٠٠

اللغة العربية

التاسع الأساسي (٢٠٢١-٢٠٢٢) دوام الظهيرة

قال الشاعر:

١. رديّ عليّ بياناً سحره جمحا  
٢. لم يبيق من لذة يلهو الفؤاد بها  
٣. فما صفوت بغير الشعر في كدر  
٤. أكرم بقوم علت فيهم مكانته  
٥. يقبح الشعر ما راعت محاسنهُ
- ضنّ الزمانُ به من بعدما سمحا  
إلا البيانُ وطيبٌ منه قد نفحا  
أنفي به ما (برى) مني وما قدحا  
حتى رأوه على الأفلاك قد رجحا  
ويقذف الحسنَ في وجه الذي قبحا

(راع: أعجب)

أولاً: الفهم والتحليل والحفظ:

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة، ثم انقلها إلى ورقة إجابتك فيما يأتي: (٤٠ درجة) (لكل إجابة صحيحة ١٠ درجات)

(١) ضد كلمة (ضنّ):

أ	أيقن	ب	بخل	ج	قبل	د	كرم
---	------	---	-----	---	-----	---	-----

(٢) (البيان متعة قلب الشاعر) هي فكرة البيت:

أ	الأول	ب	الثاني	ج	الثالث	د	الرابع
---	-------	---	--------	---	--------	---	--------

(٣) عظم الشاعر في البيت الرابع من:

أ	يعلي مكانة الشعر	ب	ترتفع مكانته بالشعر	ج	يرى الشعر بمراتب النجوم	د	(أ) و (ج)
---	------------------	---	---------------------	---	-------------------------	---	-----------

(٤) يقول الشاعر أبو اسحاق: أحب الشعر يبتدع ابتداءً وأكره منه مبتذلاً مشاعاً

المعنى المشترك بين هذا البيت والبيت الثالث من النص:

أ	كلاهما يحبان الشعر	ب	كلاهما يتخلصان من الهموم	ج	كلاهما يحبان الإبداع في الشعر	د	كلاهما ينفيان عنه الكلام المبتذل
---	--------------------	---	--------------------------	---	-------------------------------	---	----------------------------------

السؤال الثاني: أجب على الأسئلة الآتية: (١٢٠ درجة)

- (١) ما النتيجة التي توصل إليها الشاعر في البيت الثالث؟ (٢٠ درجة)
- (٢) الشعر قادر على تغيير المواقف، بين ذلك من خلال البيت الخامس. (٢٠ درجة)
- (٣) اشرح البيت الأول من النصّ شرحاً وافياً. (٢٠ درجة)
- (٤) اكتب ثلاثة أبيات من إحدى القصيدتين: (الناعورة) أو (ملحمة ميسلون). (٣٠ درجة)
- (٥) انسب البيت الآتي إلى قائله: معجزات من البناء كبار لأناس ملء الزمان كبار (٢٠ درجة)
- (٦) انقل ما يلي إلى ورقة الإجابة، ثم اضبط أواخر الكلمات التي تحتها خط  
مثل القوم كل شيء عجيب فيه تمثيل حكمة واقتدار (٢٠ درجة)

ثانياً: التدقيق الجمالي: السؤال الأول: املأ الفراغ بما يناسبه فيما يأتي، وانقله إلى ورقة إجابتك: (٦٠ درجة)

- (١) الشعور العاطفي الغالب في البيت الأول هو: ..... أدواته: ..... (٢٠ درجة)
- (٢) المحسنّ البديعي المعنوي في البيت الخامس: ..... مثاله: ..... (٢٠ درجة)
- (٣) في قول الشاعر: (ضنّ الزمان) استعارة مكنية، المشبه: .....، المشبه به محذوف وهو الإنسان والذي بقي من لوازمه: ..... (٢٠ درجة)

ثالثاً: قواعد اللغة: السؤال الأول: أجب عن الأسئلة الآتية: (١٣٠ درجة)

- (١) أعرب ما تحته خط من النص إعراب مفردات، وما بين قوسين إعراب جمل. (٥٠ درجة)
- (٢) حدد الحال في الجملة الآتية ثم حوله إلى حال مفرد: (وقف المعلم يفتخر بنتائج طلابه) (٣٠ درجة)
- (٣) حدد الأسماء المنصوبة في الجملة الآتية وسمّها: (درس الطالب قبل الامتحان دراسةً رغبتاً بالنجاح). (٣٠ درجة)
- (٤) حول ما تحته خط إلى تميز: (رسمت ألوان الطبيعة). (٢٠ درجة)

السؤال الثاني: املأ الفراغ بما يناسبه فيما يأتي، وانقله إلى ورقة إجابتك: (٨٠ درجة)

- (١) نجد معنى (البيان) في معجم يأخذ بأوائل الكلمات في باب: ..... مع مراعاة: ..... (٢٠ درجة)
- (٢) كتبت الهمزة المتوسطة في كلمة (فؤاد) على واو لأنها: ..... (٢٠ درجة)
- (٣) كتبت التاء مربوطة في كلمة (لذّة) لأنها: ..... (٢٠ درجة)
- (٤) كتبت الألف اللينة مقصورة في كلمة (برى) لأنها: ..... (٢٠ درجة)

السؤال الثالث: اختر الإجابة الصحيحة، ثم انقلها إلى ورقة إجابتك فيما يأتي: (٣٠ درجة) (لكل إجابة صحيحة ١٠ درجات)

(١) (الحسن) اسم:

أ	جامد ذات	ب	جامد معنى	ج	صفة مشبهة	د	مبالغة اسم فاعل
---	----------	---	-----------	---	-----------	---	-----------------

(٢) الفعل (أكرم) مصدره:

أ	تكريم	ب	كرم	ج	تكارم	د	إكرام
---	-------	---	-----	---	-------	---	-------

(٣) الفعل (يلهو):

أ	صحيح سالم	ب	معتل أجوف	ج	معتل ناقص	د	مزيد بحرف
---	-----------	---	-----------	---	-----------	---	-----------

رابعاً: القراءة: أجب عن السؤال الآتي: (٣٠ درجة)

عدّد أنواع الخطوط العربية، وبيّن ميّزات خط الرقعة؟

خامساً (التعبير): اكتب في الموضوع الآتي (بما لا يزيد على عشرة أسطر): (١٠٠ درجة)

قمت برحلة مع أهلك إلى أحد الآثار في بلدك،

اكتب موضوعاً تصف فيه ما شاهدته مبرزاً أهمية الآثار في حفظ التراث مبيّناً واجبنا في الحفاظ عليه.

\*\* انتهت الأسئلة... مع أطيب الأمنيات بالتوفيق \*\*